



Technologically Sound

TECHNO-CULTURE The campus of Institute of Infrastructure, Technology, Research and Management (IITRAM) is buzzing. What with their first techno-cultural festival beginning on Friday morning. Titled Repertus 2K16, the fest has a number of workshops, competitions and confluences organised for the youngsters. The competitions included Death-Race, Code-sprint and Greenovate, and workshops like Internet of Things, Universal Driven Robot, STAAD, PRO, Nx-RPT, FPGA and Ethical Hacking were also held.

આઇ.આઇ.ટી.આર.એમ. ખાતે યોજાયેલા ટેક ફેસ્ટિવલમાં

સ્ટુડન્ટ્સે યુનિક આઇડિયાઝ સાથે વિવિધ ગેમ્સ એન્જોય કરી



આ ઇવેન્ટમાં સ્ટુડન્ટ્સે વિવિધ પ્રોજેક્ટને ડિસ્પ્લેમાં મૂક્યા હતા. જેમાં પાર્થ જોષીએ ખેડૂતોને ફાયદો થાય તે માટે માણસ વગરના પ્લેન દ્વારા કેવી રીતે દવાનો છટકાવ કરી શકાય તે અંગે પ્રોજેક્ટ રજૂ કર્યો હતો.

અમદાવાદ, ૦૧ એપ્રિલ ૨૦૧૬
ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ઈન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી રિસર્ચ એન્ડ મેનેજમેન્ટ (આઈ.આઈ.ટી. આર.એમ) દ્વારા Repertus-૨૧૬ ઈવેન્ટનું સેલિબ્રેશન કરવામાં આવી રહ્યું છે. પહેલા દિવસે વિવિધ એકિઝિબિશનની સાથે વર્કશોપ, ફન ગેમ, રોબોટ રેસ વગેરે ઈવેન્ટ્સ જોવા મળી હતી. સ્ટુડન્ટ્સે પહેલા દિવસે વિવિધ વર્કશોપ પણ એટેન્ડ કર્યા હતા. સાથે જ વિવિધ કોમ્પિટિશનની એકસ્પર્ટ દ્વારા લેક્ચરની સ્પીચ પણ શેર કરવામાં આવી હતી. વિવિધ એકિઝિબિશનમાં સિવિલ બ્રાન્ચના સ્ટુડન્ટ્સ માટે ખાસ બિલ્ડિંગ મોડલ એકિઝિબિશનનું આયોજન કરાયું હતું. જેમાં આધુનિક સમયની બિલ્ડિંગ્સમાં આવી રહેલા બદલાવ જોવા મળ્યા હતા.

૨૬ સ્ટાર્ટઅપ પોતાના આઈડિયા રજૂ કરશે
આ ઇવેન્ટ દરમિયાન વિવિધ સ્ટ્રીમના સ્ટુડન્ટ્સ માટે અવનવી ઇવેન્ટ્સ જોવા મળે છે. ત્રણ દિવસની આ ઇવેન્ટ દરમિયાન કોલેજ બહારના ૪૦૦ જેટલા સ્ટુડન્ટ્સ જોડાશે. સ્પષ્ટ વાત એ છે કે આ ઇવેન્ટમાં ૨૬ સ્ટાર્ટઅપ્સ જોડાશે. દરેક સ્ટાર્ટઅપ તેના આઈડિયાઝ રજૂ કરશે. સારા આઈડિયાને ડિ.એસ.ટી દ્વારા હેલ્પ પણ કરવામાં આવશે. ટેકનિકલ ઇવેન્ટ્સની સાથે કલ્ચરલ નાઇટમાં સોનિક બુમ ગ્રૂપના પર્ફોર્મન્સ પણ જોવા મળશે.
- ડૉ. એન.એમ. ભુપતીની, રવિસ્ટાર

Date: 02 April, 2016 Page # 2



Caption: Parth Joshi, a first-year civil engineering student from the Institute of Infrastructure Technology Research and Management, shows 'Crop Dusting by drones'